



LORENZO VOLPE

Lingue Straniere: Inglese

Dialetti: Napoletano, Toscano, Romano, Siciliano

Skill: Calcio e sci (livello agonistico), tango, scherma scenica, karate, tiro con l'arco, nuoto, arrampicata sportiva

Formazione

- 2021 workshop di recitazione con Carrozzeria Orfeo
- 2019 seminario con Giovanni Ortoleva – *Teatro Della Pergola*
- 2018 seminario con Glauco Mauri e M.Tarasco - *Teatro della Pergola*
- '15/'17 Diploma Scuola di formazione professionale per attori "Orazio Costa"
Teatro Nazionale della Toscana, Firenze
- 2017 Seminario intensivo di Recitazione con G. Guidi - *Teatro della Pergola*
- '15/'16 Corso di scherma scenica con il maestro Renzo Musumeci Greco - *Teatro della Pergola*
- '14/'15 Laboratorio intensivo annuale Compagnia Dynamis - *Teatro Vascello RM*
- 2014 Diploma Liceo Classico "*Carducci-Ricasoli*" di *Grosseto*

Esperienze professionali

Teatro

- 2023 "UN CURIOSO ACCIDENTE", di C. Goldoni, regia di Gabriele Lavia
"LES FANTOMES DE NAPLES" regia di Emmanuel Demarcy-Mota – Coproduzione Musée du Louvre/Théâtre de la Ville – Paris
"SOGNI D'ORO" di Tommaso Fermariello, regia di Lorenzo Volpe
"IL BACIO DELLA DONNA RAGNO" regia di Dimitri Milopulus
"PROCESSO A DIO" di Stefano Massini, regia di Ciro Masella
- 2022 "LA LIBERTA' ", regia di Michele Mariniello, produzione Teatro della Limonaia
"CRONACHE PER UNA CITTA' POSSIBILE", I Nuovi, produzione T. della Toscana
"IL BERRETTO A SONAGLI", regia Gabriele Lavia, produzione Effimera srl
- 2021 "THE DUBLINERS", regia G. Sepe, produzione T. della Toscana e T. la Comunità
"LE LEGGI DELLA GRAVITA' ", regia Gabriele Lavia, produzione Effimera srl
- 2020 "MOLECOLE D'AUTORE", regia Paolo Valerio, produzione Teatro Della Toscana
"IL QUARTIERE", coordinamento S. Spada, produzione Teatro Della Toscana
- 2019 "I GIGANTI DELLA MONTAGNA", regia Gabriele Lavia, doppio di Gabriele Lavia, produzione Teatro della Toscana "IL PICCOLO PRINCIPE", regia E. Gamba, Todomodo Anteprema Nazionale
"LE RAGAZZE DI SAN FREDIANO", regia N. Fano, Teatro Niccolini, Firenze
- 2018 "EDUARDO PER I NUOVI", Regia Gianfelice Imparato, Teatro Niccolini, Firenze-Teatro Nuovo, Napoli
"LA MANDRAGOLA" ruolo Frate Timoteo, Regia M.Baliani, T. Niccolini, Firenze
"BOCCACCIO DARK" ruolo Massimo, Teatro Studio, Scandicci
- 2017 "CITTA' METROPOLITANA" progetto Teatro della Toscana, Regia A.Martinoli
- 2016/17 "Romeo e Giulietta", regia di P.P. PACINI – ruolo: coprot. (Tebaldo) Castello dell'Acciaio
"Monologo" di H. Pinter diretto e interpretato personalmente La Cava di Roselle

Cinema – Televisione - Spot

- 2021 Videoclip "VIA PONCHIELLI", scritto e cantato da Eleonora Tirrito
- 2020 Docufiction "L'ULTIMA DE' MEDICI" SKY ARTE, regia Tobia Pescia
- 2017 Spot per "Cinema La Compagnia", regia di T. Pescia – ruolo: prot.
- 2016 "Una pallottola nel cuore 2", regia di L. Manfredil
- 2015 "La notte della semina", regia di L. Mascolo - ruolo: prot.
- 2014 Spot per "BANCA MAREMMA", regia Francesco Falaschi